



Colegio Rochester

Catálogo de Materias

Escuela Media

2017 – 2018

Inglés

Inglés Quinto Grado

En quinto grado, los estudiantes utilizan herramientas y estructuras correctas de la lengua afianzando el desarrollo de sus habilidades lingüísticas para obtener un sólido conocimiento práctico del idioma. Para desarrollar su habilidad escrita, los estudiantes crean composiciones literarias y no literarias desarrollando una situación y usando conectores de transición con adecuada estructura y gramática. Así mismo, leen textos narrativos y explicativos en voz alta con fluidez, ritmo, entonación, y expresión aplicando estrategias como: analizar, generalizar y evaluar la evidencia logrando opinar y plantear sus conclusiones acerca de las ideas principales y conceptos presentados en diferentes tipos de lecturas. En relación a las habilidades de oratoria, los estudiantes desarrollan presentaciones de aprendizaje articulando un discurso que cumpla con los requisitos del colegio. Los estudiantes se familiarizan con expresiones que les permiten participar en discusiones formales e informales; a través de la escucha empática.

Texto: Write Source Daily Language Workouts Gr6. Houghton Mifflin; Odyssey. Compass Learning.

Libros de lectura: Lost, John Lockyer; Bridge to Terabithia, Katherine Paterson; White Fang, Jack London; Dragon Wings, Lawrence Yep. (Todos los libros se encuentran disponibles en el CRA).

Inglés Sexto Grado

Los estudiantes de sexto grado continúan mejorando su uso de las herramientas y estructuras correctas del lenguaje para fortalecer sus habilidades lingüísticas y así lograr afianzar el conocimiento práctico del inglés. Esto se aborda de una manera global mediante el uso de la escritura, escucha, lectura y habla ofreciendo actividades para ampliar la capacidad de los estudiantes al expresarse. En cuanto a las habilidades escritas, los estudiantes producen composiciones literarias y no literarias, desarrollando una trama y utilizando conectores de transición con gramática y estructura correctas. Asimismo, los estudiantes leen textos narrativos y explicativos en voz alta con fluidez, ritmo, entonación y expresión; aplicando estrategias como analizar, generalizar y evaluar diferentes fuentes y evidencias. Esto les permite expresar sus opiniones y conclusiones obtenidas de las ideas principales, así como los conceptos presentados en diferentes géneros. Los estudiantes usan el inglés de una manera creativa para expresar plenamente su yo interior, usando presentaciones y escritos creativos. Con respecto a oratoria, el objetivo principal de esta clase es que los estudiantes se familiaricen con las habilidades necesarias para crear conexiones significativas que les permitan entender la escuela como un campus vivo.



Texto: Write Source Daily Language Workouts Gr7. Houghton Mifflin; Odyssey. Compass Learning.

Libros de lectura: Anne Frank: The Diary of a Young Girl, Anne Frank; Dr. Jekyll and Mr. Hyde, Robert Louis Stevenson; Make Lemonade, Virginia Euwer Wolff; Great American Poems.

Inglés Séptimo Grado

En este curso, los estudiantes consolidan sus procesos comunicativos en las cuatro habilidades incrementando su capacidad de producción oral y escrita para fines académicos específicos, como su Proyecto de Grado. Se trabajan todas las habilidades a través de actividades y materiales retadores que permiten a los estudiantes expresarse de manera formal y profesional. Sus producciones orales y escritas cubren un rango amplio que incluye composiciones narrativas, informativas, descriptivas y persuasivas, utilizando conjugaciones gramaticales correctas, así como el vocabulario correspondiente de acuerdo con cada contexto. Al leer y hablar, aplican diferentes estrategias tales como inferir, preguntar, analizar, parafrasear, generalizar, evaluar fuentes y elegir información. En la clase de oratoria, los estudiantes usan las estructuras lingüísticas, el vocabulario, la gramática y las estrategias de composición en una variedad de actividades interesantes para promover el escuchar y hablar. Diseñan presentaciones en forma de comerciales informativos, documentales basados en su investigación, dramas en pequeños grupos, entre otros. Se enfatiza en la pronunciación, la fluidez y la capacidad de utilizar el lenguaje en los juegos de rol que modelan situaciones de la vida real.

Texto: Write Source Daily Language Workouts Gr7. Houghton Mifflin; Odyssey. Compass Learning.

Libros de lectura: The Phantom Tollbooth, Norton Juster; Chronicles of Narnia, C.S. Lewis; The Martian Chronicles, Ray Bradbury; A Curious Incident of a Dog in the Nighttime, Mark Haddon; A Wrinkle in Time, Madeleine L'Engle; Diary of a Wimpy Kid, Jeff Kinney; Holes, Lewis Sachar.

Español

Español Oratoria y Composición Quinto Grado

A través de diversas actividades, los estudiantes desarrollan habilidades comunicativas como leer, escribir, escuchar y hablar. Comprenden el lenguaje, las características de los diferentes tipos de textos (informativos, expositivos y argumentativos), generan hábitos lectores que ayudan a mejorar su nivel de comprensión lectora, enriquecen su léxico y expresión oral y escrita. Con estas habilidades, los estudiantes pueden resolver problemas reales y trabajar en equipo cooperativo.

Texto: Lenguaje, Los Caminos del Saber 7, Santillana. Diccionario Plus de español – español, Ed. Norma.

Libros de lectura: Silva Fabio, Mitos y Leyendas Colombianas; Osborne, Mary. Mitos Griego; Ure, Jean. Me dicen Sara Tomate; Badrán, Pedro. Todos los futbolistas van al cielo; Zusak, Markus. La ladrona de libros.



Español Oratoria y Composición Sexto Grado

A través de diversas actividades, los estudiantes refuerzan las habilidades comunicativas: leer, escribir, escuchar y hablar, adquiridas en años anteriores. Con ayuda del lenguaje, los estudiantes interpretan realidades desde distintos puntos de vista, imaginan nuevos mundos posibles, transforman su entorno, expresan sus sentimientos y construyen una sana convivencia, teniendo en cuenta sus necesidades y las de otros a partir de la interacción entre el texto, el lector y el contexto.

Textos: Lenguaje, Los Caminos del Saber 8, Santillana. Diccionario Plus de español – español, Ed Norma.

Libros de lectura: Colón, Cristóbal. Diario de abordo. Isaacs, Jorge. María; García Márquez, Gabriel. Cien años de soledad; Ospina, William. Dónde está la franja amarilla.

Español Oratoria y Composición Séptimo Grado

El estudiante refuerza hábitos de lectura viendo las ventajas y el placer que aquella le puede brindar. El estudiante realiza producciones orales y escritas amplias y consistentes en las que hace uso de los conocimientos adquiridos en grados anteriores. Lo anterior se logra mediante la lectura de diferentes textos literarios y académicos, conversatorios y debates en el salón y la producción de diferentes tipos de textos como resultados de procesos de escritura.

Textos: Lenguaje, Los Caminos del Saber 9, Santillana. Diccionario Plus de español – español, Ed. Norma.

Libros de lectura: Nicolás. Guillén. Poesía Sor Juana Inés de la cruz; Icaza, Jorge. Huasipungo; Rulfo, Juan. Pedro Páramo; Ospina, William. América mestizo.

Matemáticas

Matemáticas Quinto Grado

Las matemáticas de quinto grado tienen como objetivo fortalecer las habilidades aritméticas, a través del estudio de los números naturales, las fracciones, los porcentajes y los decimales. El alumno trabaja con operaciones, propiedades y relaciones entre conjuntos de números, para resolver problemas de la vida cotidiana. Del mismo modo, el estudiante continúa desarrollando su pensamiento geométrico para explorar el área y perímetro de triángulos y cuadriláteros y aprende sus aplicaciones en situaciones cotidianas. Finalmente, el alumno utiliza medidas de tendencia central y dispersión, para describir, analizar y tomar decisiones a través de un proceso de recolección y análisis de datos. En clase, promovemos actividades que involucran modelos reales, trabajo en equipo y uso de tecnologías relacionadas con el tema. Además, se dará la clase en español una vez por semana, que será principalmente una recapitulación de todas las clases impartidas en las sesiones de inglés durante la semana, con la idea de preparar a los estudiantes para presentar la prueba Saber en el siguiente grado.



Textos: Odyssey. Compass Learning y CMP 3 Grade 6 Single Bind Student Edition.

Matemáticas Sexto Grado

Las matemáticas de sexto grado corresponden a un curso enriquecedor y comprensivo que se basa en la fundamentación aritmética adquirida en años anteriores para desarrollar conceptos algebraicos. Los estudiantes resuelven problemas del mundo real desarrollando las habilidades del razonamiento matemático y aplicando técnicas de resolución de problemas relacionados con el número y sentido de las operaciones, el álgebra, la geometría y el análisis estadístico. Los estudiantes trabajarán las cuatro operaciones con números enteros en contextos cotidianos; solucionarán problemas narrados al identificar las expresiones y desigualdades que les permiten resolverlos; crearán y compararán razones, proporciones y factores de escala; utilizarán gráficos estadísticos y tablas para organizar datos y hacer proyecciones futuras; y explorarán las propiedades de las formas tridimensionales en relación con el volumen y el área superficial. Las competencias esperadas se lograrán a través de actividades apropiadas para la edad, las investigaciones prácticas y la colaboración en grupos pequeños integrando el currículo de tecnología y virtudes.

Textos: Odyssey. Compass Learning y CMP 3 Grade 7 Single Bind Student Edition.

Matemáticas Séptimo Grado

Este curso estará orientado hacia la resolución de problemas para que los estudiantes construyan el conocimiento y las habilidades necesarias. Los estudiantes afrontarán nuevos temas y reforzarán su conocimiento y habilidades de los conceptos que ya conocen para prepararse para un curso de Álgebra Avanzada. Durante el año, trabajarán con modelos matemáticos, teorema de Pitágoras, relaciones exponenciales, congruencia y similitud de figuras geométricas, el uso de símbolos y su significado, y los sistemas de ecuaciones.

Textos: Odyssey. Compass Learning y CMP 3 Grade 8 Single Bind Student Edition.

Ciencias Naturales

Ciencias de la Vida Quinto Grado

El objetivo principal del programa de ciencias de la vida de quinto grado es ofrecer al estudiante herramientas para indagar, predecir, recolectar y organizar información, con el propósito de proponer soluciones a problemáticas de nuestra sociedad. Para esto, estudiarán los ecosistemas colombianos y su importancia como recurso de agua y pulmón del mundo; aprenderán sobre los ciclos de la tierra y como preservarlos, por qué las plantas son vitales para la vida en nuestro planeta y cómo se han adaptado para poder vivir en la tierra. Los estudiantes comprenderán como las células son la base de la salud humana y como una dieta no balanceada perjudica tanto la salud, como la vitalidad de las células. Estudiarán el proceso de mitosis y la función del ADN en este proceso y en la salud humana. Por último,



comprenderán como promover su salud integral a través de las pequeñas decisiones que tomamos a diario. Adicionalmente, los estudiantes harán uso de las habilidades que los científicos necesitan en el proceso de hacer ciencia: formular preguntas y construir explicaciones, diseñar soluciones, obtener, evaluar y comunicar información, recolectar evidencia y analizar e interpretar datos, que son básicamente las mismas habilidades que necesitaran para cada una de las áreas de su vida, mientras se involucran activamente en su aprendizaje y alcanzan una profunda comprensión del contenido.

Textos: Odyssey-Compass Learning; Health-Glencoe; McDougal Littell Science.

Ciencias Físicas, de la Tierra y el Espacio Quinto Grado

En este curso, los estudiantes desarrollarán estrategias para identificar variables y ubicarlas en planos cartesianos, así como comunicar científicamente los resultados de sus investigaciones. Relacionarán las propiedades de la materia, su estructura atómica y el movimiento de las partículas. Analizarán en un nivel básico, las leyes y teorías científicas como las leyes de Newton, las características de los volcanes, las máquinas simples y compuestas, las teorías geo y heliocéntricas, y la teoría del Big Bang. Así mismo, discutirán sobre la influencia del campo magnético de la Tierra y el síndrome de Kessler.

Textos: Odyssey. Compass Learning; McDougal Littell Science: Motion and Forces and Chemical Interaction.

Ciencias de la Vida Sexto Grado

El objetivo principal del programa de ciencias de la vida de sexto grado es ofrecer al estudiante herramientas para indagar, predecir, recolectar y organizar información, con el propósito de proponer soluciones a problemáticas de nuestra sociedad. Para lograr esto, estudiarán el reino animal y sus diferentes interacciones y adaptaciones a lo largo del tiempo y cómo los diferentes patrones de clima afectan la biodiversidad. Llevarán a cabo diferentes laboratorios para proponer formas alternas de energía utilizando el proceso de fotosíntesis, explorarán el ADN y aprenderán sobre herencia genética y como se puede aplicar en la vida cotidiana. Por último, comprenderán como promover su salud integral a través de las pequeñas decisiones que tomamos a diario. Adicionalmente, los estudiantes harán uso de las habilidades que los científicos necesitan en el proceso de hacer ciencia: formular preguntas y construir explicaciones, diseñar soluciones, obtener, evaluar y comunicar información, recolectar evidencia y analizar e interpretar datos, que son básicamente las mismas habilidades que necesitaran para cada una de las áreas de su vida, mientras se involucran activamente en su aprendizaje y alcanzan una profunda comprensión del contenido.

Textos: Odyssey. Compass Learning; Holt Science & Technology Integrated Science Level Green



Ciencias Físicas, de la Tierra y el Espacio Séptimo Grado

En este curso, los estudiantes estudian el sistema internacional, fórmulas y ecuaciones algebraicas para verificar, mediante la experimentación, conceptos de velocidad, aceleración, trabajo, fuerza, energía y ondas. Así mismo, estudiarán circuitos en serie y paralelo y aplicarán este conocimiento a los paneles solares de nuestro Colegio para buscar la mejor manera de ahorrar energía. Relacionarán la manera como los diferentes componentes de la Tierra actúan y han actuado en el pasado dando como resultado periodos glaciares y cambios climáticos. Manipularán material propio de laboratorio como resortes, péndulos, balanzas digitales, material de vidrio, entre otros. Tendrán un primer acercamiento a la química por medio del estudio de la tabla periódica y diferentes tipos de enlaces.

Textos: Odyssey. Compass Learning; McDougal Littell Science: Motion and forces, Electricity and magnetism, Waves. Physical Science Glencoe, McGraw Hill

Ciencias Sociales

América y Creación de Colombia - Quinto Grado

Este curso inicia estudiando quiénes y cómo llegaron al territorio que hoy llamamos América. De esta forma, nuestros estudiantes verán que todos somos inmigrantes, lo cual aumentará su empatía con nuestros hermanos llegados de otros países. Luego, veremos el descubrimiento como un proceso donde varias culturas se entrelazan y aportan a la construcción de nuestra identidad. El proceso de conquista será visto de igual manera, teniendo una visión histórica de la realidad, entendiendo contextos y visiones de mundo de los diferentes actores. Por último, veremos el nacer de una nación, que hoy identificamos como una, como la nuestra; una nación que ha tenido múltiples nombres y mapas y vivió un largo proceso antes de dejar de ser un virreinato y proclamarse una orgullosa República. Los estudiantes utilizarán herramientas propias de las Ciencias Sociales para analizar el tiempo, el cambio y la continuidad.

Con esto esperamos ayudar a nuestros estudiantes a descubrirse a sí mismos, saber quiénes son y que quieren ser. En esta asignatura se desarrollan competencias de trabajo en equipo, comunicación oral y escrita, y altos niveles de pensamiento.

Texto: Pin 5º grado personalizado, Santillana.

Bienestar y Teoría de la Elección I - Quinto Grado

Es una clase teórico-práctica, fundamentada en la propuesta educativa de los Colegios de Calidad de William Glasser y los maestros del Instituto William Glasser. En clase, el estudiante podrá afianzar los conceptos básicos teóricos y prácticos de la Teoría de la Elección, usando Teoría de la Elección y Dirección por Liderazgo, lo cual aporta al estudiante herramientas para mantener relaciones saludables, aplicar la Teoría de la Elección a las diferentes situaciones de su vida cotidiana y desarrollar un mejor entendimiento de la salud mental, aplicada a los diferentes contextos en los cuales se desempeña.



Textos: Teen Health Course 1, Glencoe; Teach Them To Be Happy, Robert A. Sullo; The Amazing Adventures of Doug Dragster, Ivan Honey.

Civilizaciones Antiguas - Sexto Grado

Los estudiantes explorarán nuestro pasado preguntando qué cambios eran necesarios para pasar de ser nómadas a una vida sedentaria. Los estudiantes analizarán el significado de "civilización" y estudiarán las primeras civilizaciones registradas. Los estudiantes serán introducidos al mundo griego y romano y analizarán las correlaciones entre los mundos antiguos y la civilización occidental moderna.

Texto: The World: A History.

Bienestar y Teoría de la Elección II - Sexto Grado

Basándose en la propuesta educativa de los Colegios de Calidad de William Glasser y los maestros del Instituto William Glasser y retomando lo aprendido en grados anteriores acerca de Teoría de la Elección, la Orientación usando Teoría de la Elección (la Nueva Terapia de la Realidad) y Dirección por Liderazgo, el estudiante profundizará en los conceptos y en las prácticas utilizando diferentes herramientas ajustadas a su edad, experiencias previas, intereses, hechos de actualidad y lineamientos curriculares de cada grado.

Textos: Teen Health Course 2, Glencoe; Choice Theory A New Psychology of Personal Freedom, Dr. Glasser; "Chart Talk" The Choice Theory Chart Workbook, Dr. Glasser, updated by Carleen Glasser; Take Charge of your life, Dr. Glasser.

Edad Media - Séptimo Grado

Los estudiantes analizarán cuatro períodos históricos: la Edad Media, el Renacimiento, la Ilustración y los inicios de la Industrialización para comprender los cambios que llevaron al establecimiento de la civilización occidental. Los estudiantes empezarán el curso discutiendo el Imperio Romano y los efectos del feudalismo. El curso se trasladará luego a Las cruzadas, incorporando las habilidades propias de la escritura de investigación. El tercer trimestre estará compuesto por investigaciones sobre la Peste Negra y debates formales sobre el tema. El curso terminará con el Renacimiento, la Industrialización y el Imperialismo.

Texto: The World: A History, Volume A, 2/E

Bienestar y Teoría de la Elección III - Séptimo Grado

Es una clase teórico-práctica, fundamentada en la propuesta educativa de los Colegios de Calidad de William Glasser y los maestros del Instituto William Glasser. En esta clase, el estudiante podrá afianzar los conceptos básicos teóricos y prácticos de la Teoría de la Elección, la Orientación, usando Teoría de la Elección y Dirección por Liderazgo, lo cual aporta al estudiante herramientas para mantener relaciones saludables, aplicar la Teoría de la Elección a las diferentes situaciones de su vida cotidiana y desarrollar un mejor entendimiento de la salud mental, aplicada a los diferentes contextos en los cuales se desempeña.



Textos: Teen Health Course 3, Glencoe; "Chart Talk" The Choice Theory Chart Workbook, Dr. Glasser, updated by Carleen Glasser; Take Charge of your life, Dr. Glasser; Treating Mental Health as a Public Health Problem, Dr. Glasser.

Geografía Colombiana y Geología del Planeta - Séptimo Grado

Durante este curso los estudiantes de séptimo grado conocerán los espacios geográficos aéreo, terrestre y marítimo que conforman el territorio colombiano y la importancia de ejercer soberanía sobre ellos. También conocerán la relación entre las unidades del relieve, la distribución de la población y las actividades humanas, valorarán la importancia de la riqueza hídrica colombiana y los problemas derivados de un uso no racional ni sostenible. Analizarán las situaciones climáticas actuales teniendo en cuenta los estudios recientes y las recomendaciones de los científicos del clima. También reconocerán la importancia de conservar y proteger la biodiversidad de nuestro territorio. Conocerán la importancia de la ciencia Geológica asociada a la riqueza minera y su explotación, buscando que haya un equilibrio entre el desarrollo y la protección de los ecosistemas, el quehacer del geólogo y la historia de nuestro planeta en la escala del tiempo geológico, teniendo en cuenta la litosfera, la hidrosfera y la atmósfera.

Texto: Atlas Planeta Azul Interactivo.

Educación Religiosa

Religión Quinto Grado

Los estudiantes de grado quinto reconocen que el testimonio como experiencia religiosa habla de la manera de ser, pensar y actuar en relación con Dios y el prójimo. Se comprometen a ser testigos de sus creencias con un lenguaje no solo verbal, sino con actitudes y comportamientos. Por eso a ejemplo de personajes bíblicos, Santos y Jesucristo, promueven la paz, la justicia, la solidaridad y el perdón.

Texto: Biblia. Editorial de preferencia.

Religión Sexto Grado

Los estudiantes de grado sexto argumentan la dignidad del ser humano desde la perspectiva del cristianismo como medio para reconocer y defender sus deberes y derechos y el papel de la Iglesia como promotora de la misma. Los estudiantes sustentan, a partir de pasajes del Nuevo Testamento, enseñanzas y obras de Jesús a favor del ser humano y proponen soluciones a situaciones de injusticia que necesitan conversión.

Texto: Biblia. Editorial de preferencia.



Religión Séptimo Grado

Los estudiantes de grado séptimo comparan las características y valores de la familia de Nazaret con las familias de nuestra época; abordan algunos pasajes del Nuevo Testamento sobre la familia para sugerir soluciones a la problemática familiar actual. Proponen acciones solidarias que ayuden a mejorar la realidad de familias en situación de pobreza, desamparo, o inmigración.

Texto: Biblia. Editorial de preferencia.

Ciencias de la Computación

Ciencias de la Computación Quinto Grado

Los estudiantes descubren la importancia del pensamiento computacional y de la programación de computadoras como herramientas intelectuales para la solución de asuntos reales relacionando las matemáticas, la biología y la física con la computación. Diseñan, crean e implementan programas usando lenguajes de programación orientados a objetos de entornos gráficos para solucionar problemas. Aprenden sobre la importancia de la información como recurso para el progreso sostenible, y desarrollan competencias para proteger su identidad y crear un marco seguro de uso de redes y dispositivos electrónicos. También, desarrollan competencias en la consecución y tratamiento de información de calidad, así como en su uso posterior con el propósito de tomar decisiones óptimamente informadas. Comprenden los principios de la creación de páginas web y sobre normas de seguridad y delitos informáticos.

Ciencias de la Computación Sexto Grado

Los estudiantes utilizan el pensamiento computacional y la programación de computadoras como herramientas intelectuales para la solución de problemas relacionados con matemáticas, robótica, protección de datos personales y representación de situaciones reales con simulaciones. Hacen uso del trabajo colaborativo y responsable dentro y fuera del aula de clase, usando la tecnología para apoyar el aprendizaje y la productividad. También, desarrollan competencias en la selección y uso de la información, y plantean hipótesis sobre cómo la tecnología puede impactar la sociedad en el futuro. Utilizan hojas de cálculo para consignar, analizar y procesar datos. Diseñan, crean e implementan programas usando lenguajes de programación orientados a objetos de entorno gráfico.



Ciencias de la Computación Séptimo Grado

Los estudiantes aprenden a solucionar problemas abstractos mediante el uso de dispositivos de tecnología de información y comunicación. Asimismo, usan lenguajes de programación para crear nuevas aplicaciones y códigos. Utilizan la tecnología de forma tal que aporte a sus vidas en cuanto a salud integral y sostenibilidad. Comprenden la relación entre hardware y software en sistemas computacionales y reconocen sus impactos sobre la sociedad. Valoran la propiedad intelectual y promueven el uso ético de la tecnología, ya que conocen los riesgos y los retos que ésta representa para la sociedad. Diseñan, crean e implementan programas usando lenguajes de programación orientados a objetos. Utilizan herramientas de computación en la nube para apoyar el desarrollo de proyectos de investigación.

Educación Artística

Artes Plásticas Quinto Grado

Quinto grado es un curso donde los estudiantes desarrollan aprendizajes relacionados con su identidad cultural latinoamericana, con sus capacidades creativas y su desarrollo motriz fino. En esta etapa, los estudiantes manifiestan fuertes cambios en la forma de expresarse gráficamente. Sus habilidades se estructuran mejor en cuanto a la expresión gráfica, como la representación de la figura humana, demuestran especial interés en el aprendizaje figurativo tomando referentes de la historia del arte. La curiosidad y el ingenio en esta edad se aprovechará en las producciones plásticas dentro de la clase.

Música Quinto Grado

En grado quinto, la asignatura de música se enfoca en el estilo de música "Rock", abordándolo desde su contexto histórico - social y explorándolo a través de un desarrollo técnico e interpretativo de un instrumento musical específico. Simultáneamente, se trabajan conceptos de teoría musical básica (ritmo, armonía y melodía) y se realizan ejercicios auditivos y analíticos de apreciación musical tanto de música Rock como de otros estilos. Los ensambles son fundamentales en la clase para la aplicación de la práctica instrumental y la comprensión de la música de manera colectiva.

Danza Quinto Grado

El currículo de danza en grado quinto parte de la cultura y la danza asiática, con sus características de movimiento tales como la disociación de segmentos corporales, la ondulación de brazos, el centro de gravedad bajo, el enraizamiento de los pies en la tierra, al igual que el arte de hablar con las manos y los ojos, a través del movimiento. De igual manera, se usan objetos representativos de ciertas culturas particulares de Asia, con el fin de explorar lo que evoca y significa cada objeto, para una cultura determinada (abanicos, telas, turbantes,



sonajeros, maquillaje, etc.). Se estudia la influencia de la cultura asiática en el mundo occidental y su conexión con la danza jazz, a través de personajes representativos como Jack Cole, Matt Mattox y Josephine Baker, explorando posiciones, posturas y pasos básicos de la danza jazz.

Teatro Quinto Grado

En grado quinto, aprenderemos los componentes fundamentales de la actuación, desde el cuerpo y la voz, de la mano del conocimiento del teatro antiguo, para terminar el año trabajando con la expresividad corporal del teatro de máscaras. Se hace un énfasis especial en la comprensión de un texto y la creación de textos originales.

Artes Plásticas Sexto Grado

En sexto grado, finaliza la etapa del desarrollo del arte como actividad espontánea y se inicia el período del razonamiento abstracto, convirtiéndose el estudiante en un ser humano más analítico de sus propias producciones. Se observa un mayor interés por lograr una mayor contundencia en su proceso plástico personal, explorando recursos históricos como el arte africano y las culturas latinoamericanas. Sus aprendizajes van enfocados hacia la representación de la figura humana, la perspectiva, variadas formas con volumen y la diferenciación del claro oscuro, al igual que el reconocimiento y estudio de artistas plásticos colombianos.

Música Sexto Grado

En el grado sexto, la asignatura de música se enfoca en el estilo "Blues", abordándolo como medio para el desarrollo de la creación e improvisación del estudiante, a través de su instrumento musical específico. Asimismo, se relaciona con la apreciación de otros estilos musicales que se originan a partir del Blues. Los ensambles son fundamentales en la clase para la aplicación de la práctica instrumental y la comprensión de la música de manera colectiva. En cuanto al componente de desarrollo técnico vocal elegido por algunos de los estudiantes, se enfocará en la comprensión y práctica de la relajación, la respiración y la vocalización para el inglés y el español, práctica de postura, expresión, registro, tesitura ya sea en voz masculina, voz femenina o voz blanca, y la conciencia de la voz de cabeza, la voz de pecho y sonido ligero. Finalmente se realizarán prácticas de la entonación con expresión del repertorio individual y colectivo, conformado por cánones, melodías con ostinato y pequeñas melodías a dos voces.

Danza Sexto Grado

El currículo de danza en grado sexto busca que los niños descubran nuestras semejanzas culturales con los ritmos de los esclavos africanos, reconociendo elementos como la imitación animal, la relación con el piso, el ritmo, la percusión, el movimiento orgánico, la movilidad y los aislamientos de los segmentos corporales, además del control y la independencia de los



mismos, que se aplican en ejercicios de ondulaciones de torso y de relación entre los diferentes segmentos de la columna vertebral y de la articulación pélvica, como fundamentos del lenguaje del Afro Jazz. Los alumnos conocen la técnica del Jazz a través de las biografías de los grandes bailarines y coreógrafos, rememorando la influencia de los esclavos africanos en el jazz y la problemática social de la esclavitud en Norte América a finales del Siglo XIX y principios del Siglo XX (Katherine Dunham, Pearl Primus, Donald McKayle y Alvin Ailey). Investigaremos y reconoceremos la danza Jazz, más que una representación de la expresión y la identidad de los afro-descendientes, sino como también el símbolo de la modernidad, el goce y la libertad.

Teatro Sexto Grado

De la escena ritual a la teatral, pasaremos a la Italia de la comedia del arte, con sus divertidos personajes, mostrando su importancia en la historia del teatro, lo cual será representado por los estudiantes de grado sexto, en una puesta en escena, a través de diferentes ejercicios de clase.

Artes Plásticas Séptimo Grado

Los estudiantes de séptimo grado se encuentran en una de las etapas más interesantes del desarrollo y a su vez en una de las más difíciles en el campo de las artes. La acción se centra en el producto final. Parte de sus trabajos se enfocan en modelos vivos, con trazos de mayor control viso-motor. Los temas que se trabajan están relacionados con artistas plásticos de la era moderna, al igual que sus creaciones plásticas y su cultura. Se propondrán proyectos más autónomos de forma individual o grupal, direccionados hacia intervenciones artísticas en los espacios del colegio.

Música Séptimo Grado

En el grado séptimo, se hace un énfasis en la notación musical como código de comunicación. De esta manera, se trabaja sobre formas escritas a través de la interpretación y el análisis. En los ensambles, se estudiará un repertorio basado en las características esenciales de la música colombiana moderna. En cuanto al componente de desarrollo técnico vocal, elegido por algunos de los estudiantes, se enfocará en la comprensión y práctica de la relajación, la respiración y la vocalización en distintos idiomas, al igual que la expresión, el registro y la tesitura, ya sea en voz masculina o en voz femenina. También se trabaja la conciencia de la voz de cabeza, la voz de pecho y el sonido ligero. Finalmente se realizarán prácticas de la entonación, con expresión del repertorio tanto individual como colectivo, conformado por cánones, melodías con ostinato y canciones a tres voces.



Danza Séptimo Grado

El currículo de danza en grado séptimo se enfoca en varios movimientos paralelos que se estaban gestando a comienzos del siglo XX, como la fuerte ruptura creada por las precursoras Isadora Duncan, Ruth Saint Denis y Lőie Főller, al igual que Ted Shawn, frente al paradigma etéreo, técnico y estructurado que provenía del ballet clásico, que cambió para siempre el concepto de danza. En el desarrollo de la clase trabajaremos ejercicios de alineación y ejecución propios de la danza moderna, al igual que posiciones de brazos y pies, piso, centro y diagonales. Nos enfocamos también en la danza social de los años 20's y 30's, comprendiendo su dinámica y cualidades del movimiento. Se crearán coreografías que contengan pasos básicos de tres danzas sociales: Charleston, Swing y Lindy Hop, mezclándolos con aislamientos corporales y pasos de desplazamiento. Históricamente veremos lo que estaba sucediendo a nivel económico y social en los años 20's y 30's.

Teatro Séptimo Grado

Con el teatro en verso del Siglo de Oro Español de Lope de Vega y Pedro Calderón de la Barca, los estudiantes se iniciarán en la escritura de versos de creación propia. Luego nos adentraremos en la comedia francesa de Jean Baptiste Poquelin "Molière", con sus historias satíricas, con las cuales, los estudiantes comprenden el concepto de "status", y finalizan escuela media teniendo claro su uso en las escenas teatrales de interpretación.

Educación Física

Educación Física Quinto Grado

Los estudiantes aprenden sobre juegos de iniciación deportiva demostrando el mejoramiento en el desarrollo de sus habilidades motrices y su aplicabilidad en todos los deportes. Fortalecen sus músculos, tendones, ligamentos y articulaciones de manera consciente, y se apropian de los fundamentos básicos de deportes como atletismo, baloncesto, fútbol, natación, ultimate, tenis y gimnasia. En esta etapa se promueve la práctica del atletismo como base fundamental para las demás disciplinas deportivas.

Natación Quinto Grado

Los estudiantes se enfocan en el perfeccionamiento técnico, incrementando los metros totales recorridos en cada clase, logrando en promedio 400 metros nadados. Realizan ejercicios que fortalecen su coordinación, flexibilidad, fuerza y equilibrio en el agua. Comienzan el perfeccionamiento de los estilos simultáneos de natación (mariposa y pecho). Aprenden a realizar virajes y toques de los 4 estilos (mariposa, espalda, pecho y libre). Se perfecciona la técnica de entradas al agua y los desplazamientos en nado subacuático.



Educación Física Sexto Grado

Los estudiantes aprenden sobre los fundamentos deportivos, promoviendo la salud corporal, por medio de la práctica del ejercicio regular y la adecuada alimentación. A través de estrategias de movimiento, los estudiantes aprenderán el reglamento de deportes como el béisbol, fútbol, y baloncesto, entre otros, así como las habilidades específicas para cada uno de ellos. En este grado, los estudiantes adquieren nociones de estrategia deportiva encaminada a formar futuros deportistas en alguna de las especialidades que ofrece la institución y en la práctica de deportes no competitivos como fitness, jogging y running, entre otros.

Natación Sexto Grado

La clase de natación busca promover el incremento de la capacidad aeróbica de los estudiantes por medio de trabajos interválicos con intensidad de 25, 50, 75 y 100 metros. Lograrán realizar y controlar de 5 a 7 repeticiones de 100 metros con desplazamientos de alta calidad técnica en los diferentes estilos de natación. Por otro lado, se inicia la exploración de actividades acuáticas escolares, como nado sincronizado y snorkel.

Educación Física Séptimo Grado

La educación física en séptimo grado tiene como objetivo principal desarrollar en el estudiante las habilidades y destrezas de los deportes de conjunto con las estrategias propias del deporte en un nivel básico (formaciones, funciones del ataque y de defensa, entre otras). Por medio de rutinas físicas con bandas elásticas, ejercicios de suspensión, ejercicios con peso corporal y balones medicinales, los estudiantes aprenderán a crear y administrar sus propias sesiones de actividad física en pro de mejorar su estado de salud física, mental y espiritual, gracias a la concentración, determinación y disciplina en las prácticas de clase, y como valor añadido, mejorar en el desempeño del juego de conjunto.

Natación Séptimo Grado

Continúan su proceso de resistencia aeróbica con desplazamientos técnicos y en distancias promedio de 700 metros. Se evidencian los principios, fundamentos y técnicas de salvamento acuático. Exploran tendencias europeas y americanas del fitness acuático, que les permite conocer el funcionamiento de su corazón en el agua, pulsaciones e intensidades de trabajo y trasladar esas experiencias para el fortalecimiento de músculos y articulaciones. Además, usarán de manera adecuada las bialeas, monoaleas y snorkel, en diferentes desplazamientos por la superficie y subacuáticamente.



Desarrollo de Virtudes

Desarrollo de Virtudes Quinto Grado

En esta asignatura promovemos los valores en acción propuestos dentro de la filosofía del colegio teniendo en cuenta yo, otros y contexto. Los estudiantes realizan actividades tipo 'cuéntame' e 'involúcrame' en todas las materias, de tal manera que integran y desarrollan las virtudes en su diario vivir.

Desarrollo de Virtudes Sexto Grado

La asignatura desarrollo de virtudes en grado sexto busca promover valores éticos y morales en los estudiantes, generando actitudes positivas y promoviendo una convivencia sana y responsable.

Desarrollo de Virtudes Séptimo Grado

Los estudiantes eligen un tema de investigación para realizar un proyecto de grado enfocado hacia la sostenibilidad social o ambiental, que sintetice y evidencie el desarrollo académico y de sus virtudes alcanzado hasta el momento, procurando que sea aplicable al contexto escolar. El estudiante sigue los principios de la planeación efectiva y evidencia la utilidad y beneficio de este trabajo para otros.